

DAS REFERENTENTEAM

Ein Team professioneller Dozenten führt auf hohem musikalischen Niveau, mit Humor und Esprit durch die Woche.

» Chor & Gesamtwerk

Balthasar Baumgartner, Osnabrück

» Orchester & Vokalensemble

Nikolaus Müller, Bochum

» Streicherkammermusik

Cornelius Mayer, München

» Blechbläser(-kammermusik)

Jan Böhme, Köln

» Holzbläser(-kammermusik)

Johannes Overbeck, München

» Kinderchor & Stimmbildung

Frauke Schwind, Hannover

» Musikalische Früherziehung

N. N.



ANMELDUNG &
WEITERE INFORMATIONEN
www.aulos-klangakademie.de



aulos klangakademie e.V.

Kleine Domsfreiheit 22
49074 Osnabrück

Vorsitzende

Isabel Baumgartner
kontakt@aulos-klangakademie.de

Stv. Vorsitzende

Caroline Krämer
vorstand@aulos-klangakademie.de

Registergericht & -nummer

München, VR 207140

AULOS MUSIKWOCHE FÜR CHOR UND ORCHESTER

29.07.-05.08.2023

*Kloster Heiligkreuztal
Altheim*



WAS?

Die Aulos Musikwoche soll Menschen zusammenbringen, die Freude am Musizieren in Chor oder Orchester haben.

Gemeinsam

Im Mittelpunkt steht die Freude am gemeinsamen Musizieren in entspannter und konzentrierter Atmosphäre. Dazu gibt es vielfältige Möglichkeiten: ob im Chor, Orchester, oder in vokalen wie instrumentalen kammermusikalischen Ensembles.

Musikalisch

Die Qualität unserer musikalischen Arbeit wird durch professionelle Dozenten gewährleistet, die allesamt über reichhaltige Erfahrung in der musikalischen Arbeit mit Laien und Profis verfügen.

Familienfreundlich

Bei der Planung und Durchführung der Woche berücksichtigen wir speziell die Bedürfnisse von Familien mit Kindern durch Betreuungs- und musikpädagogische Angebote für alle Altersgruppen. Das großzügige und kinderfreundliche Gelände des Hauses lädt zu Erkundungen und ausgiebigem Spielen ein.

Zum Abschluss der Woche finden zwei **Konzerte** statt: ein Kammermusikabend für alle Teilnehmer und ein öffentliches Konzert am 4. August 2023. Für das Gesamtprogramm werden wir – vorbehaltlich einer entsprechenden Besetzung – die Sinfonie **"Lobgesang" von Felix Mendelssohn-Bartholdy** erarbeiten.

WO?

Im Kloster Heiligkreuztal – die ehemalige Zisterziensenerinnen-Abtei auf der schwäbischen Alb bietet in landschaftlich reizvoller Umgebung beste Voraussetzungen für konzentrierte Probenarbeit und erholsame Tage.



- » Probenräume, in denen entspannt und konzentriert musiziert werden kann
- » Kinderbetreuung und musikpädagogisches Angebot für die Kleinen (nach Bedarf)
- » Gemütliche und sehr gepflegte Zimmer
- » Rückzugsorte als Raum für Ruhe und persönliche Besinnung
- » Eine großzügige Außenanlage mit Spiel- und Sportplätzen und ohne Gefahren für Kinder
- » Eine Schwimm-Möglichkeit zur Abkühlung
- » Gutes Essen

UNTERBRINGUNG

Die Unterbringung erfolgt in stilvoll renovierten Klosterzellen. Die Wahl besteht zwischen Einzelzimmern und Doppelzimmern in zwei Varianten: Standard (mit Waschbecken, ohne eigenes Bad) und Komfort (mit Bad, nur Doppelzimmer). Alle Preise inkl. Vollpension.



KOSTEN

- » Erwachsene
490 EUR (DZ Standard) | 590 EUR (DZ Komfort) | 590 EUR (EZ Standard)
- » Jugendliche (14-26 Jahre)
440 EUR (DZ Standard)
- » Kinder (10-13 Jahre)
280 EUR (DZ Standard)
- » Kinder (3-9 Jahre)
60 EUR
- » Kleinkinder (0-2 Jahre)
kostenfrei

